

KIT DE ACTIVIDADES PARA LOS LECTORES PRIMARIOS PARA EDADES 7 - 10 AÑOS

ACTIVIDAD	PÁGINA #
PRÁCTICA ESCRIBIENDO RESÚMENES	2
PRÁCTICA CON RASGOS DE PERSONAJE	3
REFERENCIA: LISTA DE RASGOS DE PERSONAJE	4
ESCRITURA DE GUIONES CON RASGOS CREATIVOS DE PERSONAJE	5
GUIÓN CREATIVO DE PERSONAJE: PRÁCTICA ESCRIBIENDO RESUMENES	7
REFERENCIA: TABLA DE HACER CONEXIONES	8
HACER CONEXIONES. HISTORIETAS	9
PRÁCTICE HACIENDO CONEXIONES	10



PRÁCTICA ESCRIBIENDO RESÚMENES

Puedes usar esta fórmula para crear un resumen para libros de ficción:

Alguien...	¿Quiénes eran los personajes?
Quería...	¿Qué querían los personajes?
Per...	¿Cuál era el conflicto?
Pues...	¿Cómo reaccionaron los personajes al conflicto?
Entonces...	¿Cómo fue el conflicto resuelto?

La misma fórmula puede ser usado cuando mires una película en casa! Trata de llenar esta tabla la próxima vez que miras una película con tu familia.

La película que estoy mirando hoy es:

lo he visto antes.

Es mi primera vez!

Alguien...	¿Quiénes eran los personajes?
Quería...	¿Qué querían los personajes?
Pero...	¿Cuál era el conflicto?
Pues...	¿Cómo reaccionaron los personajes al conflicto?
Entonces...	¿Cómo fue el conflicto resuelto?



LISTA DE RASGOS DE PERSONAJE

ACOMODADIZO
AGRADABLE
ARADECIDO
ALEGRE
AMABLE
AMBICIOSO
ANSIOSO
ARREPENTIDO
ARROGANTE
ASTUTO
ASTUTADO
ATREVIDO
AVENTURERO
AVERGONZADO
BUENO
CALLADO
CALMADO
CARIÑOSO
CAUTELOSO
CELOSO
CODICIOSO
CÓMICO
CONFIABLE
CONFUNDIDO
COOPERATIVO
CREATIVO
CRUEL
CUIDADOSO
CULPABLE
CURIOSO
DÉBIL
DECIDIDO
DEPRIMIDO

DESCONTENTO
DESCORTÉS
DESCUIDADO
DESHONESTO
DESORDENADO
DISGUSTADO
DIVERTIDO
DUDOSO
EDUCADO
EGOÍSTA
EMOCIONANTE
ENÉRGICO
ENOJADO
ESPERANZADO
EXIGENTE
FELIZ
FIABLE
FIEL
FLEXIBLE
FRUSTRADO
FUERTE
GROSERO
HONESTO
HUMILDE
IMAGINATIVO
IMPACIENTE
IMPLACABLE
INDEPENDIENTE
INFANTIL
INFELIZ
INGENIOSO
INTELIGENTE
INTRÉPIDO

IRRESPETUOSO
LISTO
MALEDUCADO
MALHUMORADO
MALO
MALVADO
MANDÓN
MEZQUINO
MISTERIOSO
NOLESTO
NERVIOSO
OCUPADO
ODIOSO
ORGULLOSO
PENDENCIERO
PEREZOSO
PREOCUPADO
RESPONSABLE
SEGURO
SERIO
SERVICIAL
SIMPÁTICO
SOLO
TALENTOSO
TENER MIEDO
TÍMIDO
TONTO
TORPE
TRABAJADOR
TRAVIESO
TRISTE
VALEROSO
VALIENTE



ESCRITURA DE GUIONES CON RASGOS CREATIVOS DE PERSONAJE

Usando la lista de rasgos de personaje, escribe un guión corto de 5 a 10 minutos con un personaje(s) quien exhibe el rasgo(s) de personaje que eligiste! Cuando crees tus personajes y guión, piensa en que hace o piensa el personaje, cómo el personaje se siente, cómo el personaje responde a eventos y, qué otros personajes dicen de ellos.

Definiciones Literarias Útiles

Caracterización

La manera que el autor desarrolla los personajes y revela sus rasgos y cualidades.

Personajes

Las personas en el libro y ellos usan diálogo y acciones.

Es importante recordar que a lo largo de una historia los rasgos de personaje puede cambiar. Por ejemplo, tú podrías tener tu personaje empieza terco al principio, pero a través de una serie de eventos, al final el personaje podría ser más flexible o estar dispuesto a aprender o tratar nuevas cosas.

Dale un título a tu trabajo y recuerda nombrar a tus personajes. Por diversión, graba tu guión y compártelo con tu familia y tus amigos.



ESCRITURA DE GUIONES CON RASGOS CREATIVOS DE PERSONAJE

Título de tu guión: _____

Nombre de Personaje: _____

Nombre de Personaje: _____

Nombre de Personaje: _____

Rasgos de Personaje

-
-
-
-
-
-
-

Rasgos de Personaje

-
-
-
-
-
-
-

Rasgos de Personaje

-
-
-
-
-
-
-

Usa el espacio para escribir tu guión:



GUIÓN CREATIVO DE PERSONAJE: PRÁCTICA ESCRIBIENDO RESUMENES

Puedes usar esta fórmula para crear un resumen para tu guión:

Alguien...	¿Quiénes eran los personajes?
Quería...	¿Qué querían los personajes?
Pero...	¿Cuál era el conflicto?
Pues...	¿Cómo reaccionaron los personajes al conflicto?
Entonces...	¿Cómo fue el conflicto resuelto?

What is the title of your skit?

Alguien...	¿Quiénes eran los personajes?
Quería...	¿Qué querían los personajes?
Pero...	¿Cuál era el conflicto (problema) principal en tu guión?
Pues...	¿Cómo reaccionaron los personajes al conflicto?
Entonces...	¿Cómo fue el conflicto resuelto al fin de tu guión? ¿Fue el conflicto resuelto? ¿Cambian tus personajes?



TABLA DE HACER CONEXIONES

Hay muchas maneras de hacer conexiones en los libros que leemos. Podemos hacer conexiones de texto a uno mismo, conexiones de texto a texto, y conexiones de texto a mundo.

TEXTO A SÍ MISMO

Tú relacionas el cuento a tu propia vida, experiencias, y sentimientos.

INICIADORES DE ORACIONES

- Esto me recuerda de...
- Entiendo cómo el personaje(s) siente porque...
- El escenario me hace pensar en...
- Yo mismo experimenté esto...
- Este parte me recuerda de un tiempo cuando...

TEXTO A TEXTO

Tú relacionas los personajes, escenario o eventos de una historia a otra.

INICIADORES DE ORACIONES

- El personaje en esta historia es como el personaje en...
- El escenario en esta historia es el mismo del escenario en...
- Este evento es como cuando...
- Estas dos historias son parecidas...

TEXTO A MUNDO

Tú relacionas el cuento a historia mundial, eventos, escuela, y comunidad.

INICIADORES DE ORACIONES

- Esto ocurrió en la vida real...
- Esto es como algo que escuché en las noticias...
- Esto ocurrió cuando...



HACER CONEXIONES: HISTORIETAS

Práctica haciendo conexiones la próxima vez que lees un libro. Traza un círculo alrededor del tipo de conexión que haces. Luego, usa uno de los iniciadores de oraciones de la tabla para escribir tu conexión. Finalmente, dibuja tu propia historieta sobre la conexión que hiciste.

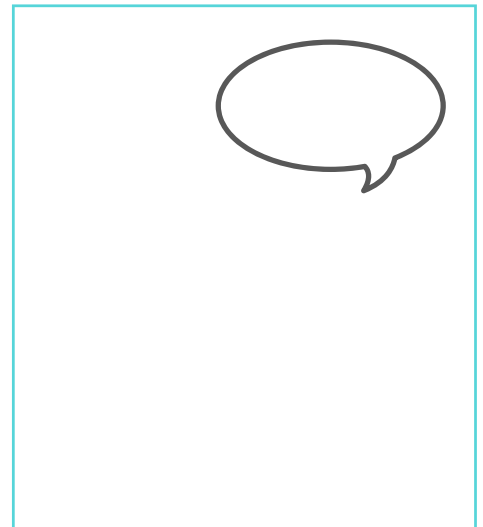
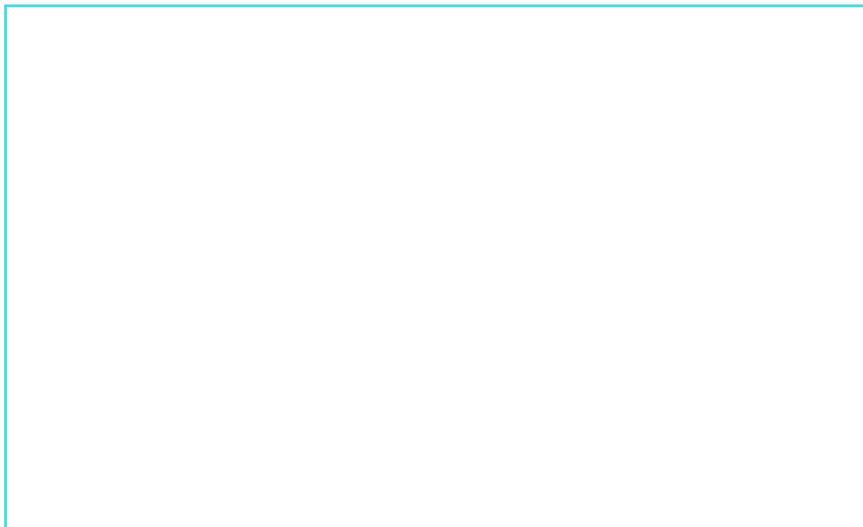
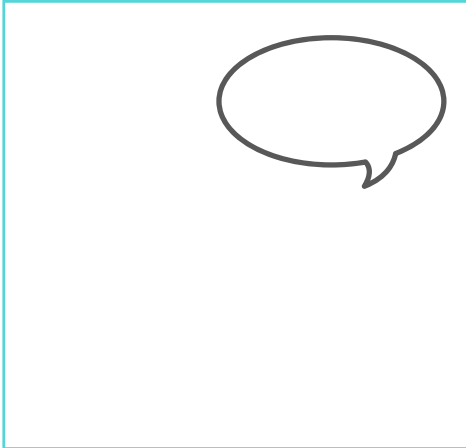
Título y Autor del Libro: _____

Traza un Círculo Alrededor del Tipo de Conexión

TEXTO A SÍ MISMO

TEXTO A MUNDO

TEXTO A TEXTO





PRÁCTICA HACIENDO CONEXIONES: PELÍCULAS!

Podemos hacer conexiones en películas que miramos. La próxima vez que miras una película con tu familia, dibuja o escribe sobre las conexiones diferentes que haces. Usa los iniciadores de oraciones de la actividad anterior para ayudarte a empezar.

La película que estoy mirando hoy es:

Lo he visto antes.

Es mi primera vez!

MIS CONEXIONES DE PELÍCULA A MI MISMO SON...

MIS CONEXIONES DE PELÍCULA A TEXTO SON...

MIS CONEXIONES DE PELÍCULA A MUNDO SON...